

L'ART ET L'ÉCRITURE chanson française

19 et 20 octobre 2019



par Martí Pey



Dossier de presse

Exposition, spectacles, animations
à **Saint-Cyr-le-Châtoux et Lacenas**

+ d'infos sur www.saintcyrlechatoux.fr

L'Art et l'Écriture à Saint-Cyr-le-Châtoux : Philosophie et historique des rencontres

Déjà la 8e exposition sous l'intitulé « L'Art et l'écriture ». Michel Butor en 2003, Jacques Prévert en 2006, Georges Brassens en 2008, Boris Vian en 2010, Jean de La Fontaine en 2012, à nouveau Michel Butor en 2013, Jacques Brel en 2015 et, les 19 et 20 octobre 2019, des journées inédites autour de la chanson française.

Le côté « Art » de toutes ces expositions est essentiellement assumé par Martí Pey à qui nous en devons l'initiative, le suivi et l'unité.

Philosophie

On pourrait aussi dire : Les Uns par les Autres. Car, à chaque manifestation, on travaille sur un auteur, à qui on emprunte des textes, pour qu'ils deviennent « visuels ». Pour exalter les qualités des écrivains qu'on choisit à tour de rôle. Et pour les rendre plus lisibles, entre guillemets.

Depuis toujours, les artistes se sont intéressés aux écrivains. Parce qu'ils sont sources d'inspiration pour les plasticiens. Et de cette collaboration, volontaire ou involontaire, surgissent, toujours, des œuvres originales à tous les points de vue. Car la lecture des textes stimule toutes les sensibilités. Et entre l'imagination des conteurs, poètes ou romanciers, et ses équivalents en matière plastique, il se déroule un jeu, très intéressant, amusant et éducatif.

Historique

ART ET ECRITURE I 2003 : Michel BUTOR

Cette affaire a démarré en 2003, avec l'invitation de l'écrivain



Michel Butor. Celui-ci est venu en personne participer à l'exposition de Saint-Cyr-le-Châtoux, par amitié pour **Martí Pey**, qu'il connaît et avec qui il a collaboré depuis des années. Butor a appelé à venir s'exprimer à Saint-Cyr d'autres artistes habitués à travailler avec lui et pour lui. C'est ainsi que **Pierre Leloup**, **Mylène Besson**, **Maxime Godard** et **Maxime Descombin** se sont joints à la manifestation artistico-littéraire.

Exposition, lecture de poèmes, débats et conférences ont complété la journée.

ART ET ECRITURE II 2006 : Jacques PREVERT



En 2006, l'expérience a été renouvelée, en conviant cette fois-ci un auteur disparu depuis un bout de temps : **Jacques Prévert**. On commence par présenter un film sur un des premiers textes qu'il a écrits : *Tentative de description d'un dîner de têtes à Paris-France*.

A l'exposition s'ajoutent une mise en scène théâtrale animé par

Pourquoi l'Art et l'Écriture ?

- Parce que Martí Pey, artiste espagnol, adore mêler les arts plastiques et l'écriture !

Pourquoi à Saint-Cyr ?

- Parce que Martí s'est trouvé bien au village où il a forgé des amitiés profondes.

- Parce que la Municipalité et les associations Les Amis de Saint-Cyr et les 6 Com's ont relevé le défi.

- Parce que, d'année en année, artistes et amateurs se sont pris au jeu de l'exposition, dans toutes ses composantes, en enrichissant le travail de Martí par des lectures, des animations ou des chants.

Edouard Bérat et **Thérèse Lefranc**, et des explications musicales faites par **Pierre Frantz**. **Guy Reynaud** évoque Prévert et le cinéma, et une jeune artiste portugaise, **Joana Vilela**, collabore aussi avec **Martí Pey**.

ART ET ECRITURE III 2008 : Georges BRASSENS



Georges Brassens sera la vedette de la troisième édition de la manifestation. **Edouard Bérat** et les conteurs donnent une lecture de *La Cour des miracles*, et tout le public va chanter les chansons du Sétois. Ainsi que **Serge Gauthier** et **Jacques Muñoz**, sur les commentaires éclairants de **Pierre Schuller**. **Louis et les Cotons Tiges** vont inaugurer, avec leur spectacle, le samedi soir à Denicé, la relation avec les 6 Com's, association intercommunale, à partir de 2008. **Joana Vilela** et **Martí Pey** assument l'exposition.

ART ET ECRITURE IV 2010 : Boris VIAN

En 2010, on décide de s'intéresser à **Boris Vian**, parce qu'il ouvre un grand champ de possibilités à la manifestation, qui arrive à sa quatrième édition, et parce que le cinquantième anniversaire de sa mort y était une incitation.



Le grand Boris, baptisé de ce prénom, parce que sa mère adorait l'opéra Boris Goudonov, a servi de prétexte pour faire jouer le directeur du prestigieux orchestre barcelonais *La Locomotora Negra*, **Ricard Gili**, qui revisita à la trompette de nombreuses pièces des copains de Vian, tels que Ellington, Armstrong, Holiday, Parker et son grand « pote », Miles Davis. A cette exposition, participeront d'autres artistes pour la première fois. **Danny Gignoux** avec ses photos de jazzmen ; **Claude Famechon** avec ses « petites choses » et **Rodolphe Fauquenoi** vont ajouter leurs tableaux aux œuvres de **Joana Vilela** et **Martí Pey**.

Edouard et les conteurs aborderont Vian, *Le Dandy surréaliste*, et le samedi soir à Cogny, **Claude Lieggi** et **Martine Gautier** vont régaler le public avec leur excellent spectacle : *REVIAN Boris, Je t'aime*.

ART ET ECRITURE V 2012 : Jean de LA FONTAINE



Pour **Jean de La Fontaine**, le théâtre sera cette fois-ci beaucoup à l'honneur, avec le spectacle du samedi soir donné par **Epalle Théâtre** qui jouera son *La Fontaine dévié*, créé dans la région de Saint-Etienne, et avec un spectacle intitulé *Des Pieds et des mains avec Jean de La Fontaine*, par **Emmanuelle Della Nave** de la **Cie EmyWay**, spectacle présenté le dimanche après-midi à Saint-Cyr-le-Châtoux.

Renouveleront leur participation, chacun et chacune dans sa spécialité, **Serge Gauthier**, **Gilles Bonnefoy**, **Josette Moncourier**, **Josiane Dumontet**, **Christian Pasquio** et le Groupe de lecture : **Monique Dégouttes**, **Andrée Varlet**, **Paul Joly** et **Edouard Bérat**. Sans oublier les marionnettistes catalans : **Jordi Pujol** i **Joana Clusellas** de **Marduix Teatre**.

Grande nouveauté cette année-là : L'Art et l'Écriture entre à l'école. **Martí** sensibilise les enfants aux arts plastiques et les écoliers restituent leurs travaux devant le public.

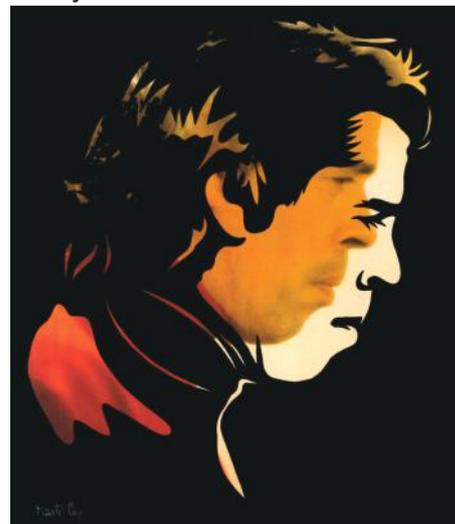
ART ET ECRITURE VI 2013 : Michel BUTOR

Dix ans après sa première participation, le grand écrivain **Michel Butor** répond à nouveau à l'invitation de **Martí Pey**.

Les deux complices présentent alors *Le Petit musée de l'horizontale*, un recueil de dessins humoristiques réalisés par **Martí** et inspirés par des œuvres plastiques célèbres où le personnage principal se trouve allongé et dont **Michel Butor** a rédigé un commentaire de la même veine, chargé d'humour.

ART ET ECRITURE VII 2015 : Jacques BREL

Diverses animations viendront agrémenter l'événement autour des œuvres de **Jacques Brel** et de l'exposition de **Martí Pey** : la projection du film *Les Bourgeois*, réalisé par **Joana Vilela** ; l'illustration de deux chansons de Brel par **Les Marduix**, marionnettistes catalans ; les lectures récréatives par **Edouard Bérat**, **Monique Dégouttes**, **Paul Joly** et **Jean-Jacques Moleux** ; les chansons du Grand Jacques interprétées par **Serge Gauthier** et **Christian Pasquio**, la causerie sur le thème *Brel et les femmes, misogynie ou non ?*, animée par **Josette Montcourier** ; et la découverte de *La Belgique de Brel* par le conférencier **Marten van Maanen**. Sans oublier le grand concert *B. Bruel chante Brel*, au cuvage des Compagnons du Beaujolais à Lacenas.



Le programme de la 8e édition

Samedi 19 octobre à Saint-Cyr-le-Château

Maison de village

10h00 : ouverture de l'exposition

11h00 : vernissage

Visite de l'exposition présentée par **Martí Pey** autour des textes de

Barbara, Brassens, Brel, Ferrat, Vian...

15h30 - 17h00 : tour de chant

Lili Taguet interprète **Barbara** (entrée gratuite)

Samedi 19 octobre à Lacenas

Cuvage des Compagnons du Beaujolais

19h00 : en-cas d'avant spectacle (réservation conseillée)

20h30 : grand spectacle Au Cabaret des 3 B (entrée 12€)

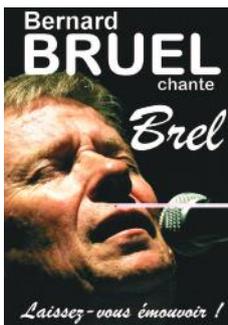
C'est la rencontre d'un **Big Band**, celui de Villefranche, dirigé par **Christophe Métra**, de **Bernard Bruel**, interprète magistral du Grand Jacques, et de **Claude Lieggi**, artiste de scène, grand amateur de Brassens et de Boris Vian.



Tous ces artistes seront réunis sur une même scène pour un spectacle unique au Cabaret des 3 B.

Venez redécouvrir les chansons de ces trois grands monuments de la chanson française que sont **Jacques Brel, Georges Brassens et Boris Vian**, avec des arrangements originaux de Pascal Berne et Sébastien Jaudon pour les 25 musiciens du Big Band placé sous la baguette de Christophe Métra...

Un spectacle à ne pas manquer !



Martí Pey

L'artiste espagnol et l'ami bien connu à Saint-Cyr revient en maître d'œuvre de la nouvelle manifestation L'Art et l'Écriture, pour le

plus grand plaisir de tous les passionnés de chanson française.

Martí a une fois de plus imaginé des œuvres originales -dessins, découpages, collages et boîtes- toujours plus élaborées.

A déguster sans modération !

En savoir plus...

- A Saint-Cyr-le-Château
Entrée gratuite

Samedi 19 et dimanche 20 octobre : exposition, lectures, animations, buffet-buvette sur place.

- A Lacenas, samedi 19 octobre
20h30 - cuvage des Compagnons

Grand concert :

« au Cabaret des 3 B »

Tarif unique de 12 €

- **Billets en vente** dans les six mairies de Cogny, Denicé, Lacenas, Montmelas, Rivolet et Saint-Cyr-le-Château.

- **Contact expo :**

Mairie de Saint-Cyr-le-Château

Tel : 06 47 08 92 95

accueil@stcyrlechatoux.fr

- **Localisation :**

17 km à l'ouest de Villefranche, sur la D 504.

+ d'infos sur :

www.saintcyrlechatoux.fr



Dimanche 20 octobre à Saint-Cyr-le-Château

Maison de village

9h00 : ouverture de l'exposition

9h30 : visite commentée de l'exposition par Martí Pey

10h00 - 12h00 : lectures à 4 voix

Monique Desgouttes, Edouard Bérat, Paul Joly et Jean-Jacques Moleux lisent des textes de Aragon, Barbara, Brassens, Brel, Ferré, Vian...

12h30 : déjeuner moules frites sous chapiteau (place des Erables).

Les plus prudents réserveront...

15h30 - 17h00 : tour de chant

Serge Gauthier interprète **Jean Ferrat** (entrée gratuite)

18h00 : clap de fin des journées Art et Écriture 2019